



The Paths of Water

Komposition für Blasorchester

Michael Vogel, Maturitätsschule für Erwachsene

Ziele

- Eine Komposition für ein Blasorchester, die wenn möglich zu einem späteren Zeitpunkt mit dem Musikverein aufgeführt wird
- Im Stil eines Originalwerkes
- Ein Anspruchsvolles und forderndes Werk schaffen (mindestens 2. Stärkeklasse)
- Alle Register sollen gefordert sein und gleichermassen zum Zug kommen
- Es soll Filmmusikcharakter aufweisen
- Die Länge soll mindestens sieben Minuten betragen
- Der Fokus soll auf Dynamik und Intonation liegen

Methode



Verwendete Stilmittel

- Einzelklänge
- Echos
- Umsetzung eines Themas auf verschiedenen Instrumenten
- Solostellen
- Originelle Übergänge (Thema-, Tempo-, Taktarten- und Tonartenwechsel)
- Humorvolle Effekte (mit Dämpfer)
- Kanon
- Verdoppelung von Notenwerten
- Rotation von Notenwerten
- Spiegelungen und Krepse der Melodie
- Akkordauflösungen
- Wiederholungen
- Melodien, Gegenmelodien, Begleitung



Beispiel für einen humorvollen Effekt: Imitation von Enten und Fröschen mittels Dämpfer auf den Blechblasinstrumenten

Fazit

- Schlagzeug mehr fordern, um die vielfältigen Effekte voll auszunutzen
- Mehr Mut zum Ausbrechen aus dem Klanggefüge (Bsp. Dissonanzen, Tonleiterfremde Klänge)
- Mehr Rücksicht bei der Instrumentierung bezüglich des Tonumfangs
- Länge und Komplexität erfüllt



Mein Stammverein:
Kirchenmusik Escholzmatt

Hören Sie vielleicht schon bald die Uraufführung von The Paths of Water?

Ausblick

Ziel ist es, diese Arbeit zu einem späteren Zeitpunkt fortzusetzen und die nötigen Veränderungen vorzunehmen:

1. Vereinfachung der Stimmen für eine Aufführung
2. Die Etablierung eines konstanten Themas, das sich in verschiedenen Variationen durch die ganze Komposition zieht, um Filmcharakter zu erreichen
3. Eine Adaption für Brass Band

Dadurch soll das Werk spielbarer werden und so die Voraussetzungen für eine Aufführung erfüllen, denn erst mit der Aufführung ist eine Komposition abgeschlossen.

Quellen:

Maturaarbeit: Komposition für Blasorchester – The Paths of Water

https://www.sokart.ch/cms/media/com_hikashop/upload/gestaltung/motive/M000.211.00-gravur-motiv-violinschluessel.jpg

<https://www.chilemusig.ch/fotos/2017/konzert.html>

